

# BACK TO SCHOOL!

**Back to school!** È un nuovo progetto del Theatrum Sabaudiae dedicato ad insegnanti e alunni, per condividere con i nostri operatori didattici gli spazi della propria scuola attraverso proposte didattiche strutturate, in uno o più incontri, che possono essere abbinate a itinerari museali o sul territorio. I nostri operatori sono a disposizione anche per svolgere le attività presso le scuole fuori città; in questo caso sarà necessario aggiungere il costo della trasferta (dai 10 € ai 20 € circa) a quello indicato per ogni singola proposta.

## Una fiaba senza fine

Ci sono diversi modi per raccontare una fiaba. A noi piace rendere i bambini partecipi di ciò che si racconta, attraverso oggetti, canzoni e movimenti corporei. Un'avventura nel mondo medievale, con i suoi personaggi e animali fantastici, sarà il tema della narrazione, a cui seguirà un laboratorio artistico che vedrà i bambini impegnati nella costruzione dei personaggi che, da questo momento in poi, potranno dar vita ad una fiaba senza fine, proprio come la fantasia dei bambini.

Utenza: scuola dell'infanzia e primo anno della scuola primaria

Durata: 120 minuti circa | Costo: 100 € a classe

## Animali fantastici, dame e cavalieri

Per raccontare una fiaba che abbia per tema draghi sputa fuoco e animali dalle stravaganti forme, nulla di meglio di un cantastorie. Intrugli magici, spade e scudi daranno vita a prodi eroi, pronti a battersi contro ogni sorta di "chimera". Il racconto proseguirà nella costruzione di improbabili animali, ispirati alle immagini presenti in mostra.

Utenza: scuola dell'infanzia e primo anno della scuola primaria

Durata: 120 minuti circa | Costo: 100 € a classe

## Medioevo di creta

Monofore e bifore, oggi presenti come collage sulle murature delle antiche case della città, testimoniano la raffinatezza decorativa di un passato, erroneamente definito buio. L'itinerario dal titolo "Torino ha anche un passato medievale?" può essere abbinato a questo laboratorio propedeutico: in classe gli alunni realizzeranno una copia in creta di una delle mattonelle medievali che decorano ancora oggi finestre e marcapiani, testimoniando la maestria dei plasticatori di un tempo.

Utenza: scuola dell'infanzia e primo anno della scuola primaria

Durata: 60 minuti circa | Costo: 75 € a classe; acquisto della creta a cura della scuola | Minimo 15 alunni

## La carta si trasforma

Molti bambini, anche inconsapevolmente, si sono cimentati nella piegatura di un origami, per esempio creando un aereoplanino o una barchetta in carta. Ma forse non tutti sanno l'origine degli origami e che possono essere utilizzati anche per imparare un po' di geometria. L'attività si pone l'obiettivo di introdurre gli alunni all'arte dell'origami, dando vita a variegati esempi di costruzioni, dalle più semplici alle più complesse.

Utenza: scuola primaria e primo anno della scuola secondaria di primo grado

Durata: 90 minuti circa | Costo: 90 € a classe

## Scrivere o disegnare?

L'attività parte con un primo approccio alla scoperta della scrittura attraverso alcune rappresentazioni. A seguire ogni bambino potrà cimentarsi in una prova di scrittura giapponese o araba.

Scrittura giapponese attraverso le carte da gioco (6 - 10 anni).

Prove di scrittura giapponese o araba (8 - 14 anni).

Prove di scrittura attraverso l'utilizzo del pennello su fogli colorati (10 - 14 anni).

Utenza: scuola primaria e primo anno della scuola secondaria di primo grado

Durata: 120 minuti circa | Costo: 100 € a classe

## Il pianeta H2O

Che cos'è l'acqua? Attraverso il gioco, l'osservazione e l'alterazione dell'acqua gli alunni potranno conoscere i diversi aspetti di un bene primario del nostro pianeta. Se la scuola possiede un microscopio utilizzabile si chiede di segnalarlo.

Utenza: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Durata: 120 minuti circa | Costo: 100 € a classe

## Chimica per gioco

La chimica può essere un mondo affascinante, quasi magico, se assieme si possono conoscere alcuni elementi naturali e osservarne le reazioni.

Utenza: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Durata: 90 minuti circa | Costo: 90 € a classe

## Facciamo i colori

Dalle informazioni giunte sino a noi, per esempio sul modo in cui Leonardo da Vinci creava i colori o le preziose ricette lasciateci da Cennino Cennini, molte sono le documentazioni che ci parlano di come un tempo i pittori realizzassero da sé i materiali per dipingere. Un laboratorio per giocare e creare i colori attraverso elementi naturali.

Utenza: ultimo anno della scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Durata: 90 minuti circa | Costo: 90 € a classe